

# SAXOFONITE

SUI MOTIVI DEL SUCCESSO AMERICANO "HUMBUG"

PAROLE DI

P. BERNARD



MUSICA DI  
I. DAVISON

*coverina*

#15074 Per Canto e Pianoforte L. 5.-

15151 - Canto o Mand. solo - 1.50

15112 - Piccola Orchestra - 5.- B

PROPRIETÀ PER L'ITALIA E COLONIE DI  
A. & G. CARISCH & C. EDITORI-MILANO



## LA SAXOFONITE

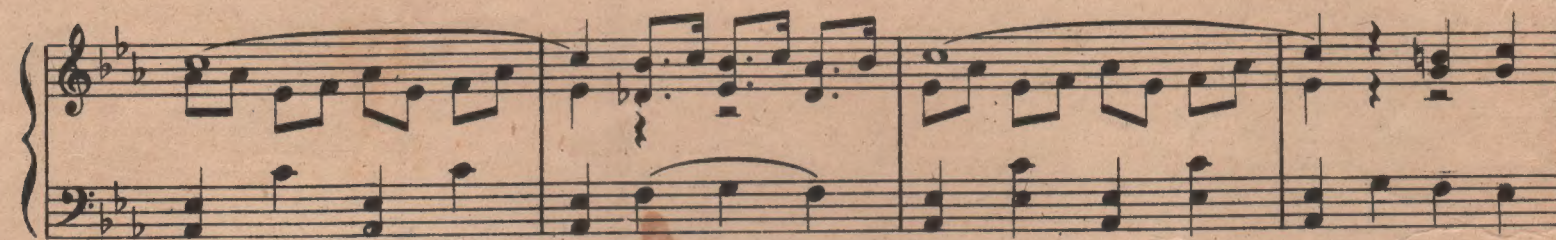
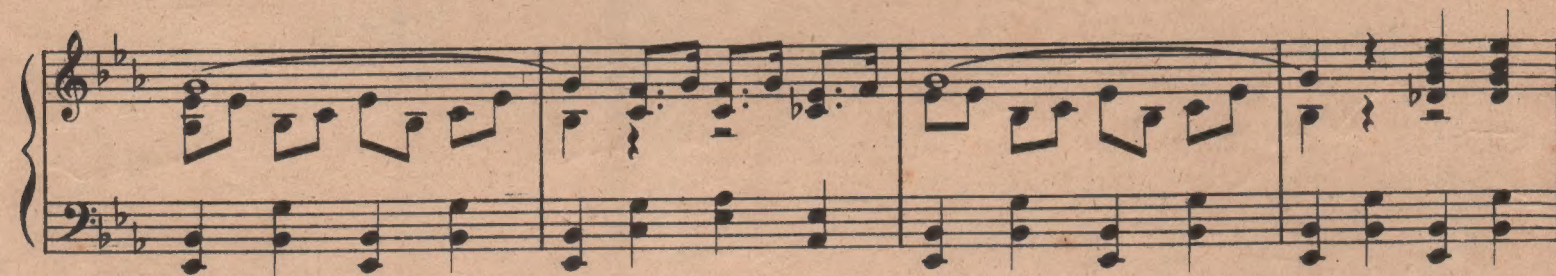
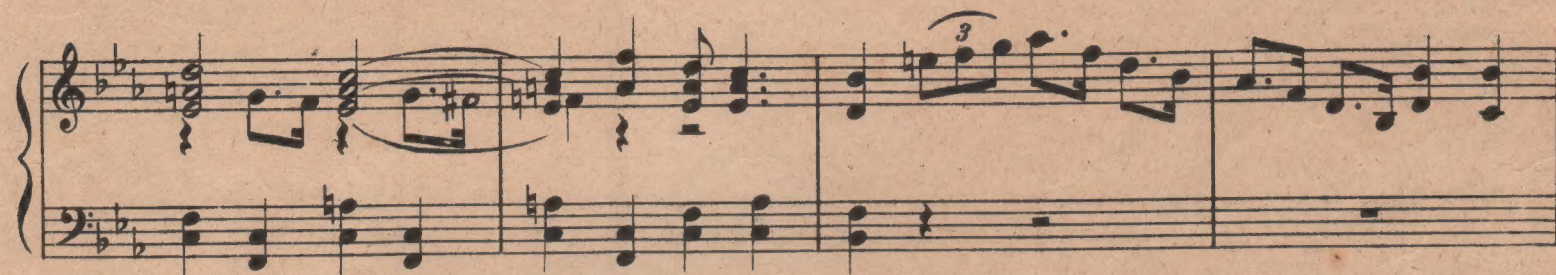
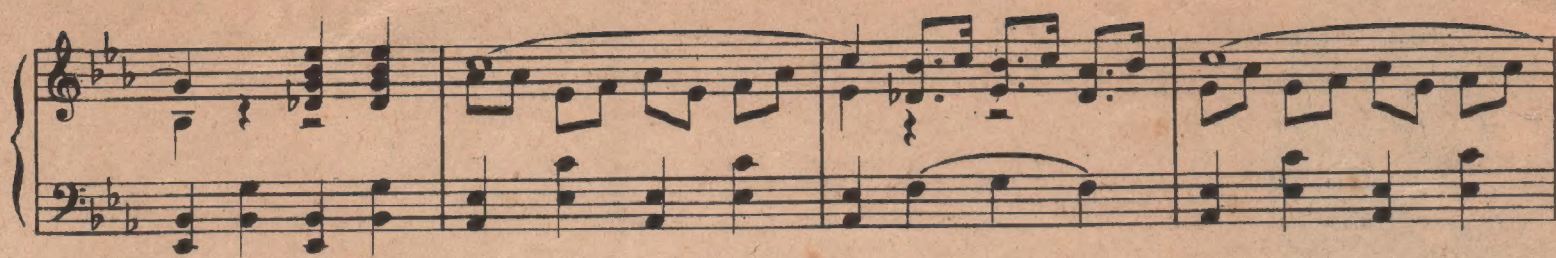
JOË DAVISON

Movimento di Fox Blues

PIANO

The musical score is written for piano accompaniment of a saxophone. It consists of six systems, each with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is 4/4. The first system is marked 'PIANO' and 'Movimento di Fox Blues'. The score includes various musical notations such as chords, eighth notes, and triplets. The paper shows signs of age and staining.



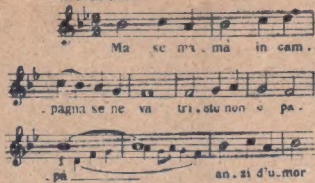






PAPÀ E MAMÀ  
CANZONE-FOX TROT

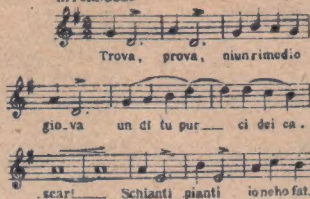
RITORNELLO



Ma se mamma  
in campagna oc ne va  
triste non e papa  
anzi, d'umor  
tutto rose, tutto fior...  
stringe la serva al cor  
mai si sentisse un lamento  
par un convento - la maison...  
Sol c'è Nini che fa vieta di dormir  
ma sente baci...  
che son sospir...

FIFINA  
CANZONE-FOX TROT

RITORNELLO



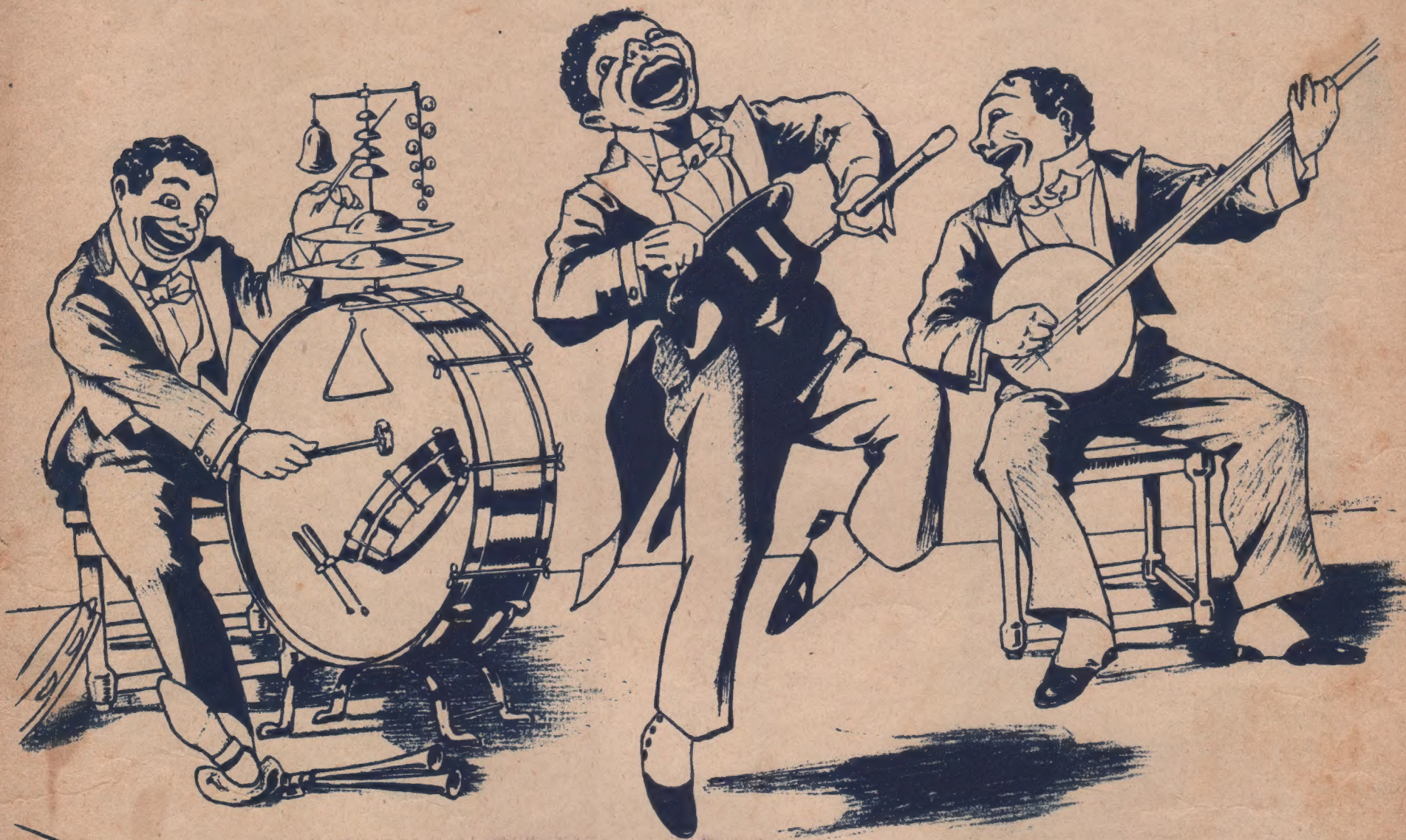
lo fuggo, mi struggo... forse è un altro  
più scaltro di me  
che t'innamora  
Trova...  
Prova...  
ninn rimedio giova...  
suona pel cor  
l'ora d'amor

POVERO BEBÈ  
CANZONE-BLUES

RITORNELLO



Nel giardino sotto gli occhi e lilla...  
giace sanguinante il biondo, umil Bebe  
la ferita rossa e fonda  
de la sua testina bionda...  
par un vago e caldo fior  
offerto al Re...



SPLEEN  
BLUES

II. PARTS



NADIA  
FOX TROT

Allegretto



EDIZIONI  
CARISCH  
MILANO